

“CLIO ‘92” PER L’ATTUAZIONE DELLE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO**SCUOLA DELL’INFANZIA**
PROPOSTA DI CORSO IN PRESENZA E A DISTANZA
NELLA PROSPETTIVA DEL CURRICOLO DI STORIA

La progettazione di processi di insegnamento e di apprendimento relativi alla formazione del sé e l’altro, la conoscenza del mondo e i discorsi e le parole.

	TEMATICHE RELATIVE AI CAMPI DI ESPERIENZE	MODALITÀ	SCOPI	PRODOTTI
2	<i>Il quotidiano dei bambini da trasformare in apprendimento per prendere coscienza della propria identità e scoprire le diversità culturali</i>	Lezione	Far conoscere le tematiche del quotidiano scolastico, della tradizione sociale e civile da trasformare in copioni	Presentazione di esperienze
2	<i>I calendari e i copioni per rappresentare le diverse esperienze scolastiche, extrascolastiche e mediali</i>	lezione	Dare senso all’esperienza dei bambini con metodologie specifiche: la didattica dei calendari e la didattica dei copioni	Presentazione di esperienze
3	<i>Avvio della progettazione di un processo di insegnamento e apprendimento per insegnare a sviluppare educazione temporale, spaziale e sociale attraverso la didattica dei calendari e dei copioni</i>	laboratoriale	Far conoscere le procedure e le abilità necessarie per la progettazione di processi di insegnamento e apprendimento necessari per la costruzione di diversi calendari	bozza di progetto
3	<i>Avvio della progettazione di un processo di insegnamento e apprendimento per insegnare a trasformare l’esperienza in copioni.</i>		Far conoscere le procedure e le abilità necessarie per la progettazione di processi di insegnamento e apprendimento necessari per la configurazione di copioni per la comprensione del mondo	bozza di progetto

TUTORING A DISTANZA

Si realizzerà mediante un ambiente di apprendimento appositamente predisposto sia mediante apertura di un blog di didattica della storia sia, soprattutto, mediante una piattaforma di e-learning.

Il tutoring è diretto ad assistere gli insegnanti a perfezionare il progetto di processo di insegnamento e apprendimento e a predisporre i materiali per realizzarlo.